

9^{ème}
édition

L'
AUTRE

Festival de théâtre

RIVE

ven 29 | sam 30 mars 2024

SPECTACLES EN FAMILLE
ESPACE SIMONE SIGNORET

Le festival




L'ambition de ce festival de théâtre est de dépoussiérer le genre en proposant de l'inattendu, dans des mises en scène originales, la programmation pensée en collaboration avec l'espace Simone Signoret se veut volontairement familiale.



VENDREDI 29 MARS
—18H45—
OUVERTURE
DU FESTIVAL
—20H—
VERRE DE L'AMITIÉ

TARIFS SPECTACLES :
Plein tarif : 10 euros

Tarif réduit
(adhérents OCAC, étudiants,
demandeurs d'emploi, carte TBM)
& enfants jusqu'à 12 ans : 5 euros



LE BIBLIOTHÉCAIRE

■ *Vendredi 29 mars à 19h*

CIE LE GROS ORTEIL (QUÉBEC)

SPECTACLE JEUNE PUBLIC / 5-12 ANS / 50 MIN

À première vue, Paul-Émile Dumoulin est un bibliothécaire tout à fait comme les autres.

Il est sérieux, fier et soucieux de l'ordre : ses rayons sont impeccables et chaque livre est à sa place.

Le hic, c'est que dès qu'il met le nez dans un livre, la réalité disparaît et laisse place aux univers un peu fous découverts au fil de ses lectures. Au gré des aventures qu'il découvre, le sage bibliothécaire se transforme.

Il incarne soudainement d'étranges personnages loufoques, enchaînant acrobaties, équilibres, jonglerie, break dance et beat box. Jusqu'à où la lecture le mènera-t-il ?



© Robert Chabert

HUT !

■ *Samedi 30 mars à 10h30*

ASSOCIATION ECLATS ET EXTRA

CONCERT- CABANE POUR LES TOUT-PETITS / 6 MOIS-3 ANS / 20 MIN

Elle chante ! Tu la vois ? La dame elle est là, juste là. Tout près de la hutte. La dame. Oh ! Plus là ! Chuuuuut ! Cachée derrière la hutte ? Je l'entends, elle chante !

Sophie Grelie, conceptrice et metteuse en scène, invite musique et espace à dialoguer. Autour d'un grand tipi blanc imaginé par Fanny Millard et Hélène Albert, l'espace de jeu devient lieu d'écoute, de soi et de l'autre, du dedans, du dehors et de l'autour... Cyprile Meier, l'artiste lyrique, joue, chante des musiques inspirées par le pré-langage, écrites par 3 compositrices et propose des situations d'écoute insolites. Plaisir du son de la voix qui dit l'émotion et précède le sens.



© Pierre Planchinault

CES FILLES-LÀ

■ *Samedi 30 mars à 14h*

CIE LES VOLETS ROUGES

À PARTIR DE 14 ANS / 60 MIN / 12 € ET 6 € RÉDUIT

Un récit choral qui tricote, à travers quatre générations, le fil de l'histoire de la libération des femmes. Du point de vue d'un groupe de jeunes filles d'aujourd'hui et avec le concours de figures du passé, l'auteur dresse un bilan sans concession du combat, avec ses élans et ses contradictions, ses engagements et ses lâchetés. Il révèle nos silences complices face aux harcèlements en tout genre, à un âge où l'on est pris entre le désir de plaire et le besoin de trouver sa place. S'appuyant sur un fait réel, il entreprend le récit de vie d'une adolescente mise au banc du groupe par ses semblables. Et rappelant l'histoire des luttes pour l'égalité, il signe une bouleversante ode au féminisme qui doit encore et toujours se réinventer.



© Marion Duclos

BABA YAGA

■ *Samedi 30 mars à 17h*

CIE LES PARCHEMINIERS

A PARTIR DE 7 ANS / 50 MIN

Au cœur de la forêt, juchée sur des pattes de poulet, apparaît et disparaît une maison colorée. Si tu la rencontres, voici la formule : « Isba, petite Isba, tourne ton dos à la forêt et ta porte vers moi ! » Seulement, attention ! Tu pénètres dans la demeure de Baba Yaga. Gare à toi, si tu caches à cette puissante sorcière des intentions mauvaises ! Si par contre tu lui révèles un cœur pur, peut-être t'aidera-t-elle...

Un conte familial où danse, dessins et narration se mêlent avec poésie pour évoquer la figure de Baba Yaga, sorcière tantôt ange-gardien tantôt ogresse présente dans plus de 400 contes et chants folkloriques slaves.



© Guillaume Trouillard

LE VOYAGE DE BAVARD ET MUET

■ *Samedi 30 mars à 20h*

CIE GAVIAL & PHACOCHÈRE

SPECTACLE DE CONTE MUSICAL TOUT-TERRAIN À PARTIR DE 5 ANS / 60 MIN

Deux contes inspirés par les légendes d'Europe Centrale, dits et illustrés en musique par un intarissable bavard et un muet expressif, dans lesquels sont posées des questions essentielles telles que :

- À quelle vitesse pousse une canine ?
- Les traditions des vampires se maintiennent-elles de génération en génération ?
- Fait-il bon faire partie de la famille d'une sorcière hongroise ?
- Peut-on, sans risques, faire un pari avec le Diable ?

Nos deux comparses s'efforceront d'apporter des réponses, ponctuait leur propos de chansons en s'accompagnant au cymbalum, flûtes traditionnelles et autres saxophones...



Crédits Compagnies

HUT ! : Conception et direction du projet : Sophie Grelié - association ECLATS / Compositions musicales : Chris Martineau, Caroline Marçot, Sophie Grelié / Création de l'espace de jeu : Fanny Millard et Héléne Albert - association EXTRA / Interprète : Cyprile Meier, soprano.

Production éclats avec le soutien de la Direction Générale des Affaires Culturelles et Service Petite Enfance de la Ville de Bordeaux, l'IDDAC Agence culturelle de la Gironde, le Réseau Girondin Petite Enfance et la DRAC Nouvelle-Aquitaine. L'association éclats est subventionnée par : DRAC Nouvelle-Aquitaine / Région Nouvelle-Aquitaine / Conseil Départemental Gironde / Ville de Bordeaux

Ces filles-là : Direction artistique, adaptation : Sébastien Sampietro / Collaboration artistique, direction d'actrice et d'acteur : Lucie Chabaudie / Lecture : Alexandra Mastracci et Sébastien Sampietro / Dessin en direct : Marion Duclos / Lecture dessinée adaptée de la pièce éponyme d'Evan Placey, traduction (anglais) Adélaïde Pralon, Éditions Théâtrales Jeunesse.

Partenaires : Ville de Saint André De Cubzac Service Culture / Ville de Bordeaux service égalité et citoyenneté / IDDAC Aide à la résidence / Région Nouvelle Aquitaine Direction régionale aux droits des femmes et à l'égalité / CDC Convergence Garonne Collectif Bordonor / Le Cerisier, lieu intermédiaire de pratiques culturelles / La maison des adolescents de Gironde / Librairie Comptines

Baba Yaga : Chorégraphe & interprète : Astrid Boitel / Illustrateur & interprète : Guillaume Trouillard / Assistante chorégraphe : Cassandre Leblanc / Textes : Antoine Trouillard sur une idée d'Astrid Boitel & Guillaume Trouillard / Création lumière : Corentin David / Costumes : Mauricette Leblanc / Musique : artistes divers / Voix : Christian Loustau / Sons : Jean-Baptiste Deucher.

Partenaires : En partenariat avec l'Essieu du Batut, l'Espace Culturel du Bois Fleuri de Lormont, l'association Passage à l'art, le Pôle Culturel de la ville de Pessac, les villes de Colomiers, de Castanet-Tolosan et Roissy-en-France.

Le voyage de Bavard et Muet : Textes et musiques : Marc Mouchès et Xavier Fraineau / Décors, accessoires et costumes : Camille Mansir et Sandrine Rodriguez / Aide à la mise en scène : Cyril Jaubert

RENS. / RÉSERVATION : 07 82 45 15 83

OCAC : ocac@culture-cenon.fr

Helloasso.com (Office Culturel et d'Animation de Cenon)



ESPACE SIMONE SIGNORET

1 av. Carnot à Cenon

Tél. : 05.47.30.50.43



Allez-y
avec le
réseau
TBM

TBM
TRANSPORTS
BOULEVARD METROPOLITAIN



helloasso
agir ensemble